



KULTUURIMINISTEERIUM



Ambasciata
d'Estonia a Roma

COMUNICATO STAMPA:



"Cappuccetto Rosso". Tecnica mista; 23,2 × 25,4 cm, Viive Noor

"C'era una volta..."

Le fiabe dei fratelli Grimm interpretate dagli illustratori dell'Estonia

***Dal 17 al 26 luglio 2015, Casa Barnekow
Strada Vittorio Emanuele
03012 ANAGNI - (Fr)***

***Inaugurazione il venerdì 17 luglio
alle ore 19.00 nel cortile di Palazzo Bonifacio VIII***

Sarà la famosa Casa Barnekow ad Anagni ad ospitare la mostra itinerante "C'era una volta...": 59 quadri realizzati da 20 illustratori estoni, ispirati dalle fiabe dei fratelli Grimm.

C'è uno speciale filo che lega Anagni con l'Estonia e l'area dei Paesi Baltici: nel XIX secolo la Casa Barnekow fu acquistata dal Barone svedese, ufficiale degli ussari, Albert di Barnekow, che, ritiratosi dalla carriera militare, si trasferì ad Anagni dedicandosi alla pittura. Albert di Barnekow era discendente di un altro Albert, molto famoso nell'area baltica, in quanto Arcivescovo della Livonia, inviato dal Papa al tempo delle Crociate a convertire al Cristianesimo i pagani della Livonia, la zona che corrisponde oggi alla Lettonia e alla parte sud dell'Estonia. L'Arcivescovo Alberto di Riga (1165 - 1229) aveva infatti avuto dal Papa Innocenzo III il preciso incarico di conquistare e di convertire gli abitanti dell'Estonia e Livonia al Cristianesimo continuando l'opera di evangelizzazione già iniziata qualche anno prima. Il Papa in una bolla pontificia dichiarava infatti che combattere contro gli infedeli sul Baltico aveva lo stesso valore che partecipare alla crociata in Terra Santa. Per averne conferma, basta guardare la facciata di Casa Barnekow: la lapide in latino celebra la gloria dell'Arcivescovo Alberto, della dinastia di Barnekow, che conquistò le terre dell'Livonia e dell'Estonia.

Per nulla bellicosi, ma anzi presi dalla gioia dell'immaginazione, sono gli illustratori estoni di oggi, che hanno realizzato le opere presenti nella mostra "C'era una volta..." La mostra è organizzata nell'ambito delle iniziative in programma per la XXII edizione del Festival del Teatro Medievale e Rinascimentale, diretto da Arnaldo Colasanti.

Tra i 20 illustratori che espongono per il nuovo progetto ci sono artisti che hanno appena iniziato la loro carriera e altri che negli anni hanno lasciato un importante segno nella storia dell'arte Estone e del Nord Europa. Ci sono i lavori destinati ai bambini, e quelli pensati per gli adulti.

Arnaldo Colasanti, direttore artistico del Festival del Teatro di Anagni spiega: *"Quello che vedremo in questa mostra di illustrazioni in qualche modo è una forma d'arte molto europea, ma con un elemento che non è stato mai visto altrove. Non rientra nella grafica tedesca, nè in quello che vediamo nei nostri giornali. La favola è uno dei grandi temi che mettono in rapporto la fantasia con l'inconscio. Questa mostra in qualche modo ci fa tornare all'infanzia, perché conosciamo tutti le favole dei fratelli Grimm, ma questa mostra si fa anche capire, perché siamo diventati grandi."*

L'Estonia è un piccolo Paese sul Mar Baltico, che vanta però una grande scuola di illustrazione per l'infanzia. I lavori degli illustratori - più spesso, illustratrici - estoni girano il mondo, anche grazie all'iniziativa di curatrice Viive Noor, una delle più note tra loro, che da decenni organizza mostre in tutto il mondo. L'idea di realizzare la mostra "C'era una volta..." è nata l'anno scorso dall'iniziativa della stessa Viive Noor e della presidente dell'Associazione Italia Estonia, Ülle Toode, stimolata dal fatto che tante famose favole dei fratelli Grimm hanno le loro radici in Italia, con le storie scritte da Giambattista Basile in Basilicata.

L'iniziativa, sostenuta dal Comune di Anagni nell'ambito di Festival del Teatro Medievale e Rinascimentale, è stata voluta dal Centro per la Letteratura Estone per Bambini a Tallinn, dall'Associazione Italia Estonia e dall'Associazione Frascati Poesia, con la partecipazione dell'Ambasciata d'Estonia a Roma e il patrocinio del Ministero della Cultura della Repubblica d'Estonia.

Dopo l'esposizione ad Anagni, la mostra sarà riproposta in altre città italiane, tra cui Matera in Basilicata, dove è vissuto e ha lavorato Giambattista Basile.

La mostra sarà inaugurata ad Anagni il venerdì 17 luglio alle ore 19.00 nel cortile di Palazzo Bonifacio VIII. L'esposizione rimarrà aperta a Casa Barnekow tutti i giorni fino a domenica 26 luglio con orario 18.00 - 20.00.

Ufficio stampa Italia Estonia
Tel: 335 1268574
ufficio.stampa@italiaestonia.org